



MUSART, Issue: 1, 2026, 1

İÇİNDEKİLER / CONTENTS

Sena DEMİRCİ

Makale Türü / Article Type: Araştırma Makalesi / Research Article
JOHANN SEBASTIAN BACH'IN KLAVYELİ ÇALGI ESERLERİNİN
PIYANO İCRASINA AKTARIMINA YÖNELİK ÖĞRETİM ELEMANI
GÖRÜŞLERİ

A Bibliometric Analysis of Postgraduate Theses on Music and Gender

1-20

Barış AKTAŞ

Makale Türü / Article Type: Araştırma Makalesi / Research Article
BIBLIOMETRIC ANALYSIS OF GRADUATE THESES WRITTEN ON POPULAR
MUSIC IN TURKEY

Türkiye’de Popüler Müzik Üzerine Yazılan Lisansüstü Tezlerin Bibliyometrik Analizi

21-34

Ekin Baran YILDIZ

Makale Türü / Article Type: Araştırma Makalesi / Research Article
TÜRKİYE’DE MÜZİK TEKNOLOJİSİ ALANINDA MİKS VE MASTERING
ÜZERİNE YAZILAN LİSANSÜSTÜ TEZLERİN BİBLİYOMETRİK ANALİZİ

*Bibliometric Analysis of Graduate Theses Written on Mixing and Mastering in The
Field of Music Technology in Turkey*

35-52

Mehmet Faruk GÖÇ & Kadir YILMAZ

Makale Türü / Article Type: Araştırma Makalesi / Research Article
BİREYSEL ÇALGI EĞİTİMİ BAĞLAMA DERSİNİN ÖĞRETİM SÜRECİNE
İLİŞKİN ÖĞRETİM ELEMANI GÖRÜŞLERİ

*Instructor’s Opinions on the Teaching Process of the Individual Instrument Education
Baglama Course*

53-68



İlker İnan ERTENLİ

Makale Türü / Article Type: Araştırma Makalesi / Research Article

**TÜRKİYE'DE MÜZİK TEKNOLOJİLERİ ALANINDA YAZILIM VE DİJİTAL SES
İŞLEME ODAKLI LİSANSÜSTÜ TEZLERİN BİBLİYOMETRİK ANALİZİ**

*Bibliometric Analysis Of Graduate Theses Focused On Software And Digital Signal
Processing (DSP) In The Field Of Music Technologies In Turkey*

69-84